

# Il Pitigliani Kolno'a Festival - Roma

## Ebraismo e Israele nel Cinema

**LUOGHI DELLE PROIEZIONI:**  
DA SABATO A MERCOLEDÌ ~ CASA DEL CINEMA,  
LGO MARCELLO MASTROIANNI, 1 (VILLA BORGHESE)  
GIOVEDÌ ~ CENTRO EBRAICO ITALIANO  
IL PITIGLIANI  
VIA ARCO DE' TOLOMEI, 1  
(TRASTEVERE)

### SABATO 18 NOVEMBRE

Inaugurazione  
**Sala DELUXE e Sala KODAK**  
20.45 Holy Air  
Shady Srouf, Israele, 81'  
Proiezione ad inviti  
Intervengono il regista  
e il produttore Ilan Moskovitch

### DOMENICA 19 NOVEMBRE

**Sala DELUXE**  
11.30 Holy Air  
Shady Srouf, Israele, 81' (Replica)  
Intervengono il regista  
e il produttore Ilan Moskovitch  
15.00 Shalom Italia  
Tamar Tal Anati, Israele, Germania 70'  
Interviene la regista  
16.30 The Legend of King Solomon  
Hanan Kaminski, Israele, Ungheria, 80'  
Interviene il regista  
18.30 Your Honor (Episodi 1-3)  
Ron Ninio, Israele, 96'  
Interviene il produttore Ram Landes  
20.30 The Women's Balcony  
Emil Ben-Shimon, Israele, 96'  
22.30 Ben Gurion, Epilogue  
Yariv Mozer, Israele, 70'

**Sala KODAK**  
11.45 Photo Farag  
Kobi Farag, Israele, 77'  
15.15 On the Map  
Dani Menkin, Stati Uniti, 85'  
17.15 Yellow Peppers  
(Episodi 1-2, Il Stagione)  
Keren Margalit e Amnon Kotler, Israele, 70'  
19.00 Iom Romi  
Valerio Ciriaci, Italia, 30'  
Interviene il regista  
20.00 Harmonia  
Ori Sivan, Israele, 98'  
22.00 The Pickle Recipe  
Michael Menasseri, Stati Uniti, 97'

WWW.PITIGLIANIKOLNOAFESTIVAL.IT

**f** PITIGLIANI KOLNO'A FESTIVAL  
EBRAISMO E ISRAELE NEL CINEMA

**e** EVENTI@PITIGLIANI.IT

I film sono in lingua originale  
sottotitolati in italiano  
Entrata libera fino  
ad esaurimento posti

### LUNEDÌ 20 NOVEMBRE

**Sala DELUXE**  
15.00 The Pickle Recipe  
Michael Menasseri, Stati Uniti, 97' (Replica)  
17.00 On the Map  
Dani Menkin, Stati Uniti, 85' (Replica)  
19.00 PKF PANEL  
Raccontare il Medio Oriente attraverso  
il documentario. La storia di Itai Anghel.  
Con Maurizio Molinari e Itai Anghel  
A seguire  
20.00 Invisible in Mosul  
Itai Anghel, Israele, 55'  
Interviene il regista  
21.30 Longing  
Savi Gabizon, Israele, 100'

**Sala KODAK**  
15.00 #uploading\_holocaust  
Udi Nir e Sagi Bornstein, Israele,  
Germania, Austria, 75'  
16.45 Your Honor (Episodi 1-3)  
Ron Ninio, Israele, 96' (Replica)  
Interviene il produttore Ram Landes  
A seguire  
18.15 PKF Panel  
Non solo "In Treatment"... Serie TV da Israele:  
un fenomeno globale  
Con Massimiliano Panarari e Ram Landes  
19.45 Yellow Peppers  
(Episodi 1-2, Il Stagione)  
Keren Margalit e Amnon Kotler, Israele, 70'  
(Replica)  
21.45 The 90 Minutes War  
Eyal Halfon, Israele, 90'

### MARTEDÌ 21 NOVEMBRE

**Sala DELUXE**  
15.00 Harmonia  
Ori Sivan, Israele, 98' (Replica)  
17.00 #uploading\_holocaust  
Udi Nir e Sagi Bornstein, Israele, Germania,  
Austria, 75' (Replica)  
18.45 Shtisel (Episodi 1-2, Il Stagione)  
Alon Zingman, Israele, 90'  
Interviene il critico Ori Gruder  
21.00 An Israeli Love Story  
Dan Wolman, Israele, 93'

**Sala KODAK**  
15.00 Ben Gurion, Epilogue  
Yariv Mozer, Israele, 70' (Replica)  
16.45 Invisible in Mosul  
Itai Anghel, Israele, 55' (Replica)  
Interviene il regista  
18.15 The Legend of King Solomon  
Hanan Kaminski, Israele, Ungheria, 80' (Replica)  
Interviene il regista  
20.30 The Women's Balcony  
Emil Ben-Shimon, Israele, 96' (Replica)  
22.30 Travelers  
E. Hir, R. Kim, A. Kiràly, H. Skolnick,  
N. Rosenberg, Israele, 55'  
Interviene la direttrice della fotografia  
Cecilia Brunelli

### MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE

**Sala DELUXE**  
15.30 Travelers  
E. Hir, R. Kim, A. Kiràly, H. Skolnick,  
N. Rosenberg, Israele, 55' (Replica)  
Interviene la direttrice della fotografia  
Cecilia Brunelli  
17.00 Longing  
Savi Gabizon, Israele, 100' (Replica)  
19.15 Photo Farag  
Kobi Farag, Israele, 77' (Replica)  
21.00 The Cousin  
Tzahi Grad, Israele, 93'

**Sala KODAK**  
15.30 Finalisti del  
PREMIO "EMANUELE LUZZATI"  
18.00 An Israeli Love Story  
Dan Wolman, Israele, 93' (Replica)  
20.00 Shtisel (Episodi 1-2, Il Stagione)  
Alon Zingman, Israele, 90'  
Interviene il critico Ori Gruder  
22.00 Shalom Italia  
Tamar Tal Anati, Israele, Germania 70' (Replica)

### GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE

**CENTRO EBRAICO ITALIANO  
IL PITIGLIANI**  
19.30 Welcome Drink  
20.00 Premiazione vincitore  
PREMIO "EMANUELE LUZZATI"  
20.30 Libia, l'ultimo esodo  
Ruggero Gabbai e David Meghnagi, Italia, 65'  
Intervengono Ruggero Gabbai e David Meghnagi.  
A seguire cena tipica libica.  
Prenotazione obbligatoria

**PKF PANEL**  
LUNEDÌ 20 NOVEMBRE ORE 18.15  
(Casa del Cinema, Sala Kodak)  
NON SOLO "IN TREATMENT"...  
Serie tv da Israele:  
un fenomeno globale  
Negli ultimi anni Israele sta conoscendo un  
incredibile exploit di esportazione di for-  
mat e serie televisive. A cosa si deve questo  
boom? Da In Treatment, passando per Ho-  
meland e altri format, il panel riattraverserà  
la storia dei grandi successi, sino all'ultima  
sfida di Your Honor, che già si appresta a  
conquistare il mercato internazionale... Ne  
parlano Massimiliano Panarari, editorialista  
e docente universitario, Ram Landes,  
produttore di Your Honor e Giovanna Koch  
per WGI - Writers Guild Italia.

**PKF PANEL**  
LUNEDÌ 20 NOVEMBRE ORE 19.00  
(Casa del Cinema, Sala Kodak)  
Raccontare il Medio Oriente  
attraverso il documentario  
La storia di Itai Anghel  
Incontro a due voci tra Maurizio Molina-  
ri, Direttore La Stampa, e Itai Anghel, uno  
tra i più importanti reporter e giornalisti  
televisivi israeliani, che con i suoi docu-  
mentari ha raccontato decenni di conflitti  
in tutto il mondo, in particolare in Me-  
dioriente. Quella di Anghel è la storia  
della volontà e la capacità di un reporter  
di far luce su realtà impenetrabili alle te-  
lecamere, dai conflitti in Afghanistan, Li-  
bano, Gaza ed Egitto sino alle prime linee  
dei combattenti contro il Califfato in Siria  
e in Iraq.

MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE ORE 15.30  
(Casa del Cinema, Sala Kodak)  
GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE ORE 20.00  
(Centro Ebraico Italiano Il Pitigliani)  
Premio "Emanuele Luzzati"  
Il Centro Ebraico Italiano Il Pitigliani, in collaborazione  
con il Museo Luzzati a Porta Siberia di Genova, presen-  
ta la prima edizione del premio dedicato ad Emanuele  
Luzzati, a cui hanno partecipato decine di registi e sce-  
neggiatori italiani e stranieri con opere sul tema "Tra  
particolarismo e universalismo: la diversità in mezzo  
all'uguaglianza". Il 22 novembre vengono presentate in  
una "Non-stop" le opere finaliste, selezionate dalla giu-  
ria, e il 23 si svolge la premiazione del vincitore

PRODUZIONE  
E ORGANIZZAZIONE



CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



SI RINGRAZIANO

